



THE BOLLYWOOD PROJECT

CINÉ-CONCERT IMAGINAIRE
GARANTI SANS ÉCRAN

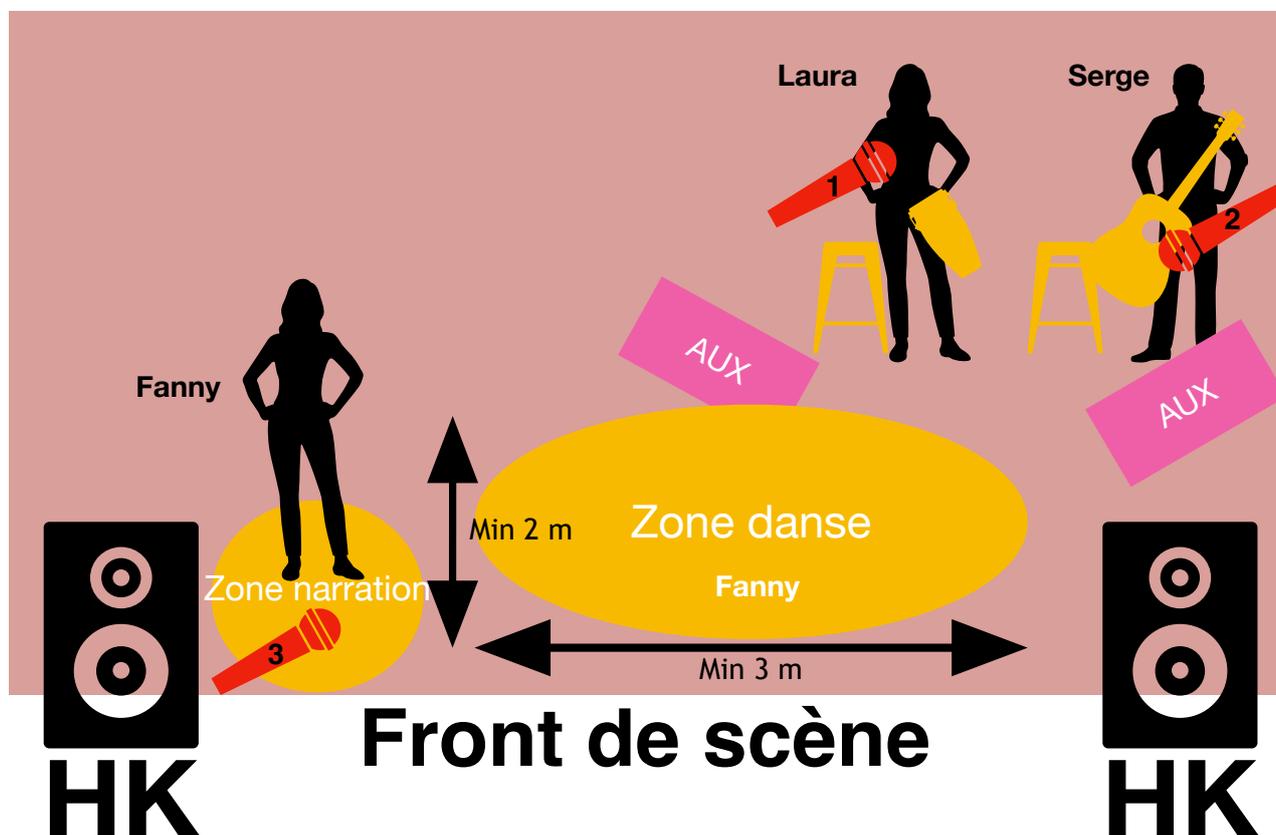
Fiche technique



FICHE TECHNIQUE

Sur scène, 3 personnes :

- Laura « Hermanita » : voix / petites percussions (triangle, darbouka, palmas).
- Serge « Papito » : guitare flamenca.
- Fanny « Didi » : narration / danse.





PATCH

Laura / chant :

- Micro voix sur pied type SM58 (1)
- Assise sur tabouret haut ; moments de chants debout avant-scène.

Serge / guitare flamenca :

- Micro guitare sur pied type AT4041 (statique) ou à défaut type SM57 (2)
- Assis sur siège sans accoudoirs.

Fanny / narration - danse :

- Pour la narration, micro de surface type U851A (3)
- Assise par terre (coussins) en avant-scène, jardin.

BESOINS

- 1 système de diffusion professionnel ;
- 1 console, numérique de préférence ; prévoir 2 canaux de *reverb* (voix / guitare) ;
- 2 retours égalisés ;
- Prévoir une sortie L/R pour un enregistreur Zoom (au mieux : jack ; sinon XLR).

Merci de nous contacter
pour faire un point technique :
info@lecompasdansloeil.fr
06 43 38 43 46